

LE FANZINE



POUR LE CPC

4 rue du Cdt Lherminier 33600 PESSAC

TEL: 56 45 33 96

Les fanzines c'est bon pour **APERIODIQUE** toi , surtout celui là !

## EDITO

Salut à toutes et à tous  
et en particulier à nos  
ami(e)s 3 Poucien(ne)s  
Allemand(e)s, Belges et Espagnol(e)s  
qui reçoivent leur fanzine adoré  
grâce au dévouement de Arndt, Carne-  
lo et Ricardo !

J'espère que vous avez passé de très  
bonnes fetes de fin d'année et que  
vous avez pris tout plein de bonnes  
résolutions pour l'année 1991 !

En ce qui concerne le 3<sup>ème</sup> MAG, il n'  
est en aucun cas question de BONNES  
résolutions, mais de résolution tout  
court, oui: Celle de ne surtout pas  
commencer à se prendre au sérieux !

En suite, de ne pas laisser tomber,  
sauf cas de force majeure ...

Vous remarquerez que ce numéro est  
très porté sur les remarques et pré-  
cisions diverses. Prenez-en bien note  
et surtout tenez-en compte !

Allllez hooop on se cuite (comme le  
SKB pour le reveillon) et à bientôt!

Francois



Numéro 13 PAGE 1



La toute jeune société PRISMES  
 développe en partie sur CPC.  
 Sa spécialité: La télématique.  
 Si vous êtes l'auteur d'un  
 logiciel de télématique tour-  
 nant sur CPC, contactez vite:

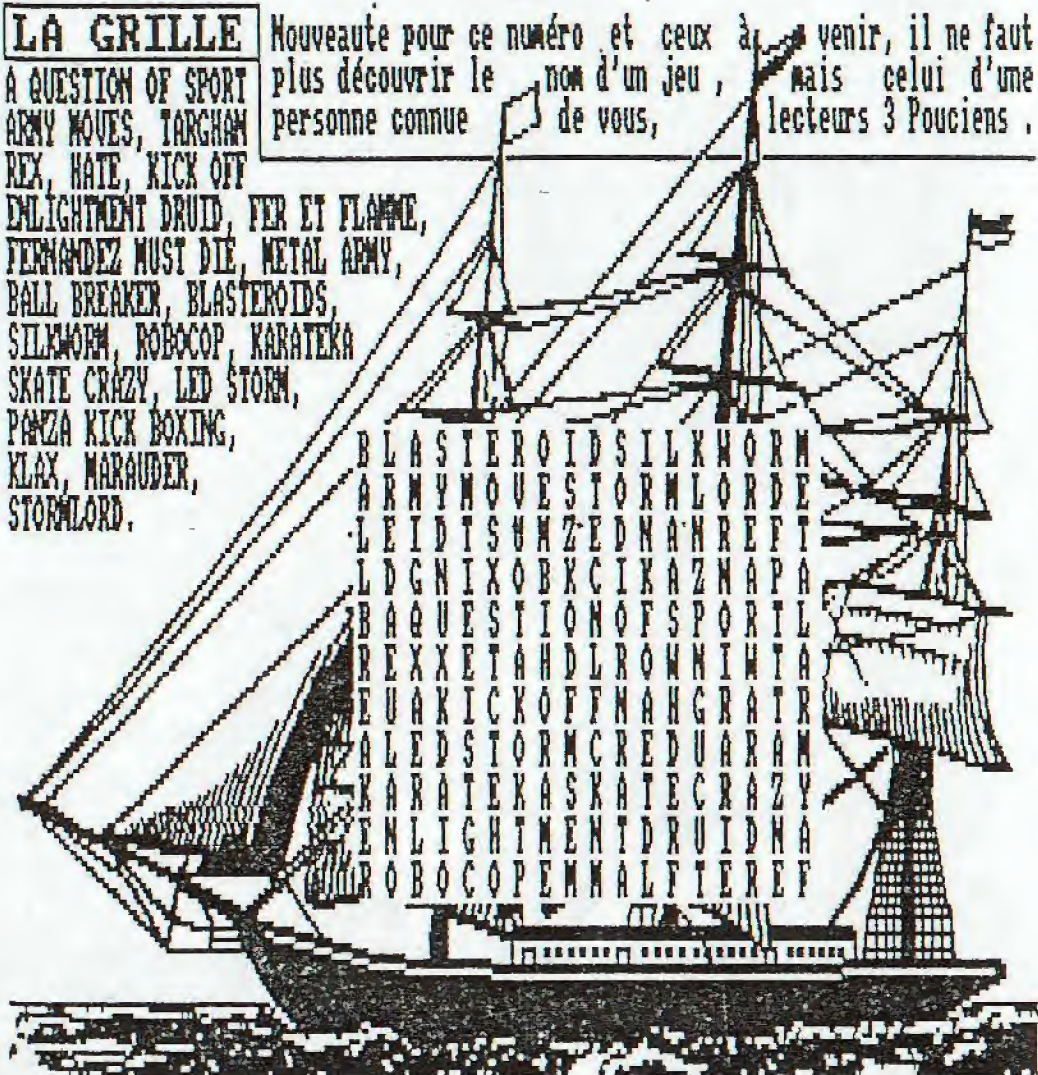


PRISMES  
 29 rue du Clos  
 des Obiers  
 33170 GRADIGNAN  
 Tél: 56 89 69 69

# LA GRILLE

A QUESTION OF SPORT  
 ARMY MOVES, TARGHAM  
 REX, HATE, KICK OFF  
 ENLIGHTMENT DRUID, FER ET FLAMME,  
 FERNANDEZ MUST DIE, METAL ARMY,  
 BALL BREAKER, BLASTEROIDS,  
 SILKWORM, ROBOCOP, KARATEKA  
 SKATE CRAZY, LED STORM,  
 PANZA KICK BOXING,  
 KLAX, MARAUDER,  
 STORMLORD.

Nouveauté pour ce numéro et ceux à venir, il ne faut  
 plus découvrir le nom d'un jeu, mais celui d'une  
 personne connue de vous, lecteurs 3 Pouciens.





En ALLEMAGNE  
Dorndorfstr. 16, 6660 ZWEIBRÜCKEN



## MICHEL FOOTBALL MASTER

Souvenez-vous: 1988, le 3<sup>MAG</sup> n'est pas encore né, il n'est même pas un projet dans mon pauvre petit cerveau...

Cependant, cette année là, pour les amateurs de football (donc pas moi) se déroule un événement majeur: Le Championnat d'Europe des Nations. L'Italie, le Danemark, la RFA, l'Espagne, l'URSS, les Pays-Bas, l'Angleterre et la République d'Irlande étaient présentes.

1990, un autre événement majeur se déroule: La Coupe du Monde de football.

Et c'est en plein milieu de cela, que le 3<sup>MAG</sup> teste un jeu de Basket!

Certes, il fallait oser, aussi osé-je et récidive-je en proposant à vous ce test ci au milieu de cette trêve-là (???).

Vous pourrez grâce à l'option CHAMPIONNAT, entrer dans la peau d'une équipe tout entière (mais oui, c'est le double effet Michel!), en ayant le choix parmi celles qualifiées pour l'Euro 88.

Vous choisirez le nombre de participants: 1 à 8. Ensuite, vous sélectionnerez la durée d'un match de 2 à 90 minutes. Puis le match d'ouverture se disputera. Vous y participerez si vous jouez l'une des deux équipes, sinon, le score vous en sera aussitôt donné. La première rencontre que vous jouerez vous donnera accès à l'aire de jeu. Différentes fenêtres sont alors visibles: une pour le terrain (assez petite), une pour le score et les drapeaux des deux équipes, une pour les différentes précisions (nom des joueurs (tirés de la réalité), faute, fin de jeu etc...). L'écran est en mode 8, donc 16 couleurs. Le jeu est vu du dessus. Les sprites sont assez petits, quoique très visibles. Les couleurs d'un pays sont respectées ce qui donne un attrait supplémentaire au jeu. Des points aux couleurs de équipes, indiquent en haut



Est joignable sur le 36 14 code  
STR\*SHADOW bal 3PMAG

et en bas de l'écran, la position des joueurs, ce qui vous permet d'appliquer un jeu d'équipe pur. L'animation très fluide, est cependant un peu lente à mon goût. Cela est dû à l'exiguïté du terrain.

Tout les coups, ou presque, vous seront possibles : Le plus fréquent, c'est le tackle. Il est si facile à faire et il peut vous rapporter tant si vous l'effectuez bien, que vous le pratiquerez sûrement assez souvent.

Des graphismes convenables, une bonne animation, de très bons attraites et paramètres divers, font de MICHEL FOOTBALL MASTER l'un des meilleurs jeux de foot à l'heure actuelle sur CPC. Si Fighting Soccer vous a decus, si Kick OFF vous a très vite lassés, ruez-vous sur Michel Football...  
...si vous allez en Espagne !

Xavious: Prononcez Xaviouze... (MDF: Sans réfléchir un seul instant...) Grand, beau, fort, intelligent, plein d'humour, fan de Hard (MDF: Beuuuurk!), et surtout, d'une exccrême modestie. Tout ce que tu n'es pas quoi...



EDITEUR: DYNAMIC

GRAPHISMES: 14  
DIFFICULTE: 14  
MANIABILITE: 18  
SON: 10  
FOLIE: 14

NOTE: 14

INTER  
VIEW  
XAVIOUS

sûrement pas  
pire que l'in-  
terview megalô

de la dernière fois, mais c'est dans le même genre...

Françous: Salut twa ! Nom, prénom, âge et défauts...

Xavious : Dupont, Xavier, 17 ans et 8 mois exactement, trop sympa avec les attardés de ton genre

Françous: Prononcez françouze... Herra, Attardé tu disais ?... Mmmmm, Comment te définirais-tu ?

X.: Grand, beau, fort, intelligent, plein d'humour, fan de Hard (MDF: Beuuuurk!), et surtout, d'une exccrême modestie. Tout ce que tu n'es pas quoi...

F.: Ahhhh merci mon grand ! A part ça, pourquoi Xavious ?

X.: Eh bien vois-tu, il y a très longtemps, tu regardais une émission qui s'appelait OBJECTION NUL où l'on parlait de Mouclav à la Glaviouze et tu as fais le rapprochement entre Glaviouze, Xavier-Xavious... et voilà, j'ai trouvé ça marrant et j'ai gardé ce pseudo. Tu sais que tu es très mignon sur la photo à côté ?!

F.: Tu me dois tout, en fait ! Eh eh eh Heu... Sur le dessin ce n'est pas vraiment mwa, mais bon, c'est un point de vue. Le prénom de ta petite amie ?

X.: Laquelle ?

F.: Herra... Passons ! Pourquoi ne mets-tu pas de caleçon ?

X.: Pourquoi tu en mets, toi ?

F.: Ben heu... Joker ! Comment expliques-tu que tu ne fasses rien dans le 3\*MAG?

X.: Je recherche une secrétaire pour écrire mes articles ! Mais honte à toi qui étais complètement bourré lors de l'edito du Moïd et qui es allé dire que le



Est joigniable sur le 36 14 code  
**CHEZ\*3PMAG**

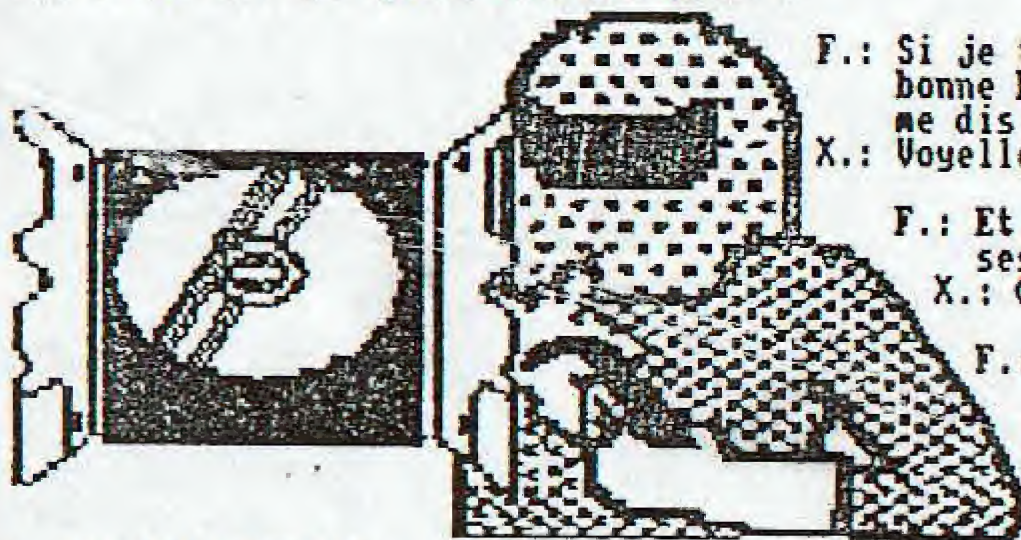
X.: 23 Septembre 1989 alors qu'il n'en est rien ! Il est né le 27 Septembre 89 !  
Repens-toi de tes fautes mon fils...

F.: Ohhhh... Oui mon père ! Selon Gérard, toi, le testeur fou, tu me dévoileras tout. Est-ce vrai ?

X.: Demande à Gérard, c'est lui qui l'a dit...

F.: HERN... Puis-je te faire remarquer que nous tournons en rond ?

X.: C'est toi qui poses les questions !



F.: Si je te dis: Le quart d'heure de bonne humeur de la TV Polonaise. Tu me dis ?

X.: Voyelle ! Mais ils n'en ont plus...

F.: Et pour finir: Tu as des réponses ?

X.: Oui

F.: Ça tombe bien j'ai des questions... Malheureusement je n'ai plus de place...

X.: Tu trouves que ça ressemble à une interview ?

F.: Non.

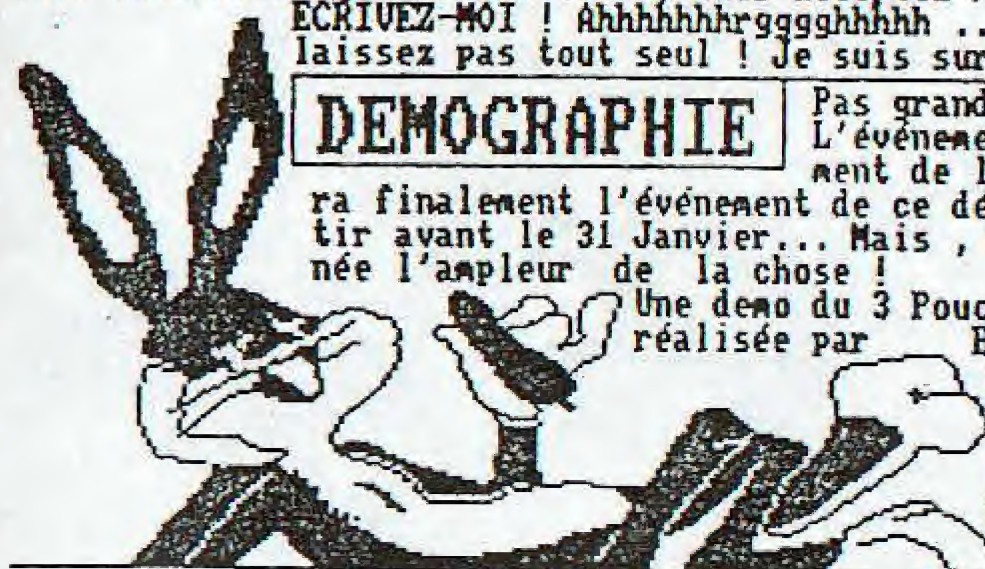
## RUBRIQUE COURRIER (TCQUATUSMSUAOLD) II LE RETOUR...

M.S n'ayant plus la possibilité de s'occuper de sa rubrique, c'est moi qui vais reprendre les bonnes vieilles habitudes de Tout Ce Que Vous Avez Toujours Voulus Savoir Même Si Vous Avez Osé Le Demander. Il est vrai que j'ai certains défauts, comme me shouter au disque compact, changer souvent d'eau de toilette, et adorer les ordinateurs (et surtout en avoir plusieurs, même si la technologie va très vite (comprenez qui veuille...)), mais acceptez-moi tel que je suis et surtout, **ECRIVEZ-MOI ! Ahhhhhhhrgggghhhh ...** La vie est si dure, ne m'y laissez pas tout seul ! Je suis sûr que vous comprendrez ...

### DEMOGRAPHIE

Pas grand chose de neuf côté démo... L'événement qui se voyait comme l'événement de la fin d'année 90, THE DEMO, se tirera finalement l'événement de ce début d'année. Elle devrait sortir avant le 31 Janvier... Mais, nous sommes patients étant donnée l'ampleur de la chose !

Une demo du 3 Pouces MAG va sortir en allemand, réalisée par Black Mission à l'initiative de Arndt, le correspondant 3" MAG en Allemagne. Des nouvelles dès qu'elle sera sortie (avant le 31 janvier); Et enfin, le SKB sort sa DEMO 1 pour la mi-janvier...







x 1



+1x

**STOOOOOOP ! On arrete tout, ok ?**

Titre evocateur n'est-il pas ? Et il est pour le moins approprié au discours qui va suivre... Lisez bien et attentivement, surtout si vous allez créer un fanzine ou si vous êtes l'auteur d'un de l'un de ces curieux specimens ...

L'histoire commence dans l'esprit tortueux d'un rédacteur de fanzine. Il ne sait pas quoi mettre dans ses pages, alors il se dit: "Tiens, si je cassais du camarade pour combler les blancs ?"

Il détruit donc l'image de marque acquise ou à venir d'un fanzine, dont quelque chose ne lui a pas plu (Position d'un dessin, illustration quelconque, texte etc...).

Il publie sa feuille de chou, fier de son oeuvre, persuadé de sa réussite. Or, un autre fanzine se

permet la critique de sa progéniture intellectuelle. Il réplique donc dès son numéro suivant et s'étonne, s'indigne, de la critique: Il se défend!

L'autre fanzine répond à son tour et on assiste alors à une partie de tennis avec les insultes de chacun des "belligérants" et ce, jusqu'à l'abandon, voire la disparition de l'un des deux. Alors, le pseudo-vainqueur savoure sa pseudo-victoire. Et, fier de lui, il continue son pseudo-fanzine. L'histoire revient alors au pseudo-début...

En voyant cela, une question vient à l'esprit:

"Pourquoi le critiqueur ne



supporte-t-il pas la critique ?". Ahhhhh... C'est un grand mystère ça ! Nous dirons que ça le rend supérieur face à son reflet de tout les matins. Personnellement, je ne vois pas d'autre explication...

Ma position est la suivante:

Je considérerai toujours ce genre d'attitude, comme un manque certain de passion pour l'informatique. Et sans cette passion, il ne sert à rien de vouloir continuer à traiter du sujet. Le fanzine, comme l'a dit Patrick Aubert: "C'est le partage de sa passion avec les autres. Je rajouterai qu'il ne s'agit pas ici de la destruction de celle des autres ! Ce n'est pas non plus se prendre au sérieux. Si quelqu'un cherche ces facteurs, je peux lui indiquer le nom de certain journaux, spécialisés dans ce genre de chose. Cependant, je ne dirai pas au rédacteurs de fanzine qui détruisent les autres,

d'arrêter. Non, je demanderai seulement qu'ils arrêtent de dire leur fanzine dédié au CPC. Ça ne peut que le pourrir. Virez donc votre croco et rajoutez en sous titre:

"Femmes nues et destructions débiles". Quant aux autres, ne répliquez pas sauvagement, mais prenez ça avec humour. Ne risquez donc pas votre perte, et par la même occasion, celle du CPC qui n'en a pas besoin. Notre but, c'est de passionner, pas de guerroyer entre nous. Ça, le lecteur n'en a rien à fou...

De la distraction, pas de la destruction, ok?



Numéro 13 PAGE 6



En BELGIQUE :

132 rue de l'Enseignement, 6140 Fontaine l'Eveque, BELGIQUE

**Les fanzines, c'est bon pour toi,****Surtout ceux là...**Pas de bavardage  
inutiles, comme

promis la dernière fois : des adresses ...



Merci  
Carlos  
pour ce  
dessin...

Le Croco Déchainé: 5 rue A.Tournade,  
17000 La Rochelle

Runstrad: 58 rue de la Briquetterie,  
17000 La Rochelle

Memory Full: Centre Communal Informatique,  
rue J.J Rousseau, 62680 Mericourt

Croco Passion: 3 rue des Hortensias 91300 Chilly

Read Only: Mas Petit Rebattu, moulins, 13200 Raphèle

Peek Poket: 4 rue du Coutillet, 60150 Macheumont

Cartoon: 27 rue du Sergent Bobillot, 93140 Bondy

I Am Strad: 5 av. Foch, 85000 La Roche sur Yon

**Une enveloppe, un timbre, le 3<sup>e</sup> MAG !!!**

Une nouveauté pour le 3<sup>e</sup> MAG: VOUS POUVEZ VOUS ABONNER !!!  
Pour cela, il vous suffit d'envoyer 5 timbres à 2,30 FF, pour recevoir le 3<sup>e</sup> MAG  
cinq numéros de suite. Si vous ne vous abonnez pas, je vous en supplie, envoyez  
un timbre à 2,30FF, le No du 3<sup>e</sup> MAG voulu, et surtout, surtout, une enveloppe  
auto adressée. Ce n'est pas que je ne sois pas prêt à fournir l'enveloppe, mais  
pour une extrême rapidité et un esprit pratique. Une fois l'enveloppe recue, il  
ne me reste plus qu'à y glisser le 3<sup>e</sup> MAG et hoop, dans la boîte ! S'il vous plaît, ayez pitié...

**Les fanzines c'est bon...**

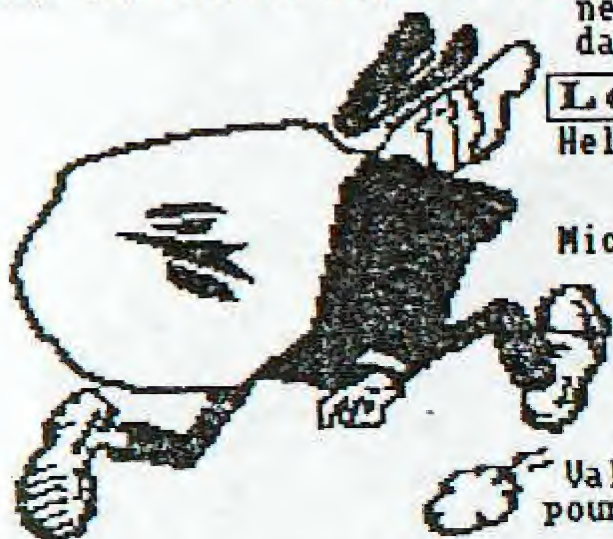
Helpzine: 29 rue des chenes verts,  
44510 Le Pouliguen

Microzine: Bourg de Brec'h, 56400 Auray

PAPI: 14 allée des Damades, 92000 Nanterre

Victoria: 32 rue des tisserands,  
77930 Fleury en Bière

Vala, c'est fini pour cette fois. De même d'ailleurs  
pour START CPC qui a abandonné.





Est joigniable sur le 36 14 code  
STR\*SHADOW bal 3PMAG

**TCQUATVSMVSULD** où une splendide manière détournée de faire une  
rubrique courrier...

Salut a toute l'équipe !

Est-il besoin de préciser que je trouve votre fanzine genial ? Je pense que non. En tout cas, sachez que c'est bien vrai. Voilà, maintenant que j'ai fini de lecher vos boîtes, je vais pouvoir vous poser mes questions:

Tout d'abord, pourquoi le 3 Pouces MAG est-il aperiodique ? Ensuite, je voudrai savoir jusqu'où va le 3<sup>MAG</sup>, enfin je veux dire, dans quels pays ? Et ce simplement pour savoir jusqu'où va le CPC. De plus, pourrais-tu m'indiquer où trouver un SCANNER ?

D'avance merci pour tes éclaircissements... Longue vie à 3<sup>MAG</sup> !!!

M.N.P

Je pense en effet qu'il est besoin de préciser que ce fanzine est genial, car des fois il le cache bien... Arf,

Salut M.N.P ! Pour ta première question, je te répondrai simplement que je ne peux pas prendre un engagement que je ne pourrai pas tenir, à savoir paraître à une date fixe. Si le 3<sup>MAG</sup> devait

Paraître en mensuel, il arriverait un moment où je ne pourrai plus l'assurer. Et s'il devait être Bimestriel, je voudrai en faire plus. Et puis, pour faire un bon fanzine il ne faut pas avoir de contrainte de temps. En ce qui concerne la question de la distribution, je t'avouerais que ton interrogation me surprend beaucoup mais j'y réponds tout de même. Le 3<sup>MAG</sup> est officiellement distribué en Allemagne, par Arndt, en Belgique, par Carmelo et en Espagne par Ricardo. Il est également envoyé au Danemark. Et puis je l'envoie à des amis aux Etats Unis et au Japon (Salut Soichiro ! Tu vois je pense à toi !). Tu peux trouver un scanner pour DMP 2800 et 2160, le DART, chez Jessico et General, s'il leur en reste. Le prix doit tourner autour des 850FF.

Voilà, j'espère que mes réponses te satisferont... A+++ M.N.P (Mais



ca veut dire quoi M.N.P ?)

## 3<sup>MAG</sup>, Format A5 !!!

Mes cher(e)s collègues fanzineurs, je voudrai vous rappeler que le format du 3<sup>MAG</sup> est A5 ! Non pas A4 plié en deux (Qu'est-ce que je peux être tatillon...).

mais comprenez-moi ça donne une originalité totale... Arf'



La réponse de la grille du M012 est TURRICAN

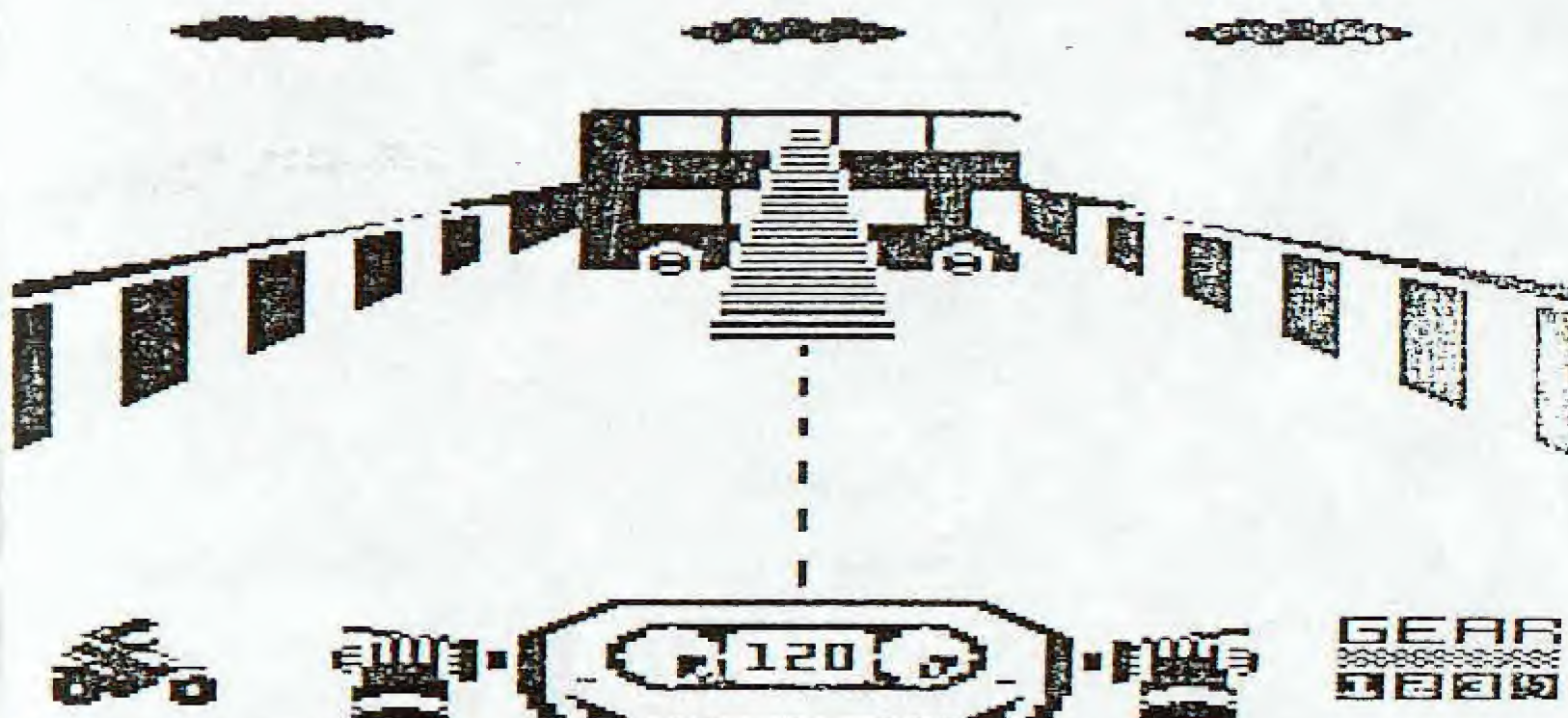
Il n'y a malheureusement aucun gagnant...

Je garde donc mes posters...

Il reste...: Beach Volley, Bloodych, Xenon II..



Est joignable sur le 36 14 code  
CHEZ\*3PMAG



Old, isn't it ?

Vieux, n'est-ce pas ?

3D STUNT RIDER

1985

Ahhhh... Ca faisait longtemps que l'on avait pas eu droit à un jeu aussi ancien ! Et vous savez tous 0 combien je suis nostalgique de cette époque... c'était le bon temps. Et comme il n'est pas possible de faire une comparaison entre maintenant et 1985 à tout point de vue, je ne donnerai pas de note à ce jeu.

Pas de grande et faste présentation, seulement une vue de l'écran principal du jeu sur laquelle on peut lire le nom de l'éditeur: AMSOFT. Pas non plus beaucoup d'options, simplement le choix entre le joystick ou le clavier, et l'augmentation de niveau. Le but du jeu est de sauter un maximum de bus, anglais bien sûr, place dans le sens de la largeur sur une route. Pour effectuer ce saut, vous disposez d'une moto et d'un tremplin.

Il vous faut prendre bien-sûr de l'élan et doser convenablement votre vitesse pour arriver exactement sur un tremplin se trouvant à l'autre extrémité de la rangée de bus.

Attention, si vous allez trop vite vous vous écraserez plus loin en tournant dans les airs, et si vous allez trop rapidement, vous vous écraserez sur le toit des bus. Votre vitesse optimale à atteindre, varie selon le nombre de bus à sauter, ce dernier variant selon le niveau atteint ou choisi. Le nombre de bus augmente de 5 en 5.

Avec Stunt Rider, on n'avait peut-être pas de beaux graphismes, quoique réussi pour l'époque, mais on avait la qualité d'un scrolling très rapide de ce qui maintenant me paraît assez rare ... Sniiiiiff !





x 1



+ 1 x



ORG #7000

; TEST DE LA DUREE D'UNE INSTRUCTION  
; COMPTER LE NOMBRE DE CARACTERE - 1

CONT

ENT \$  
LD A,12  
CALL #BB72  
LD A,1  
CALL #BB6F  
LD HL,TEXTLD A,(HL)  
AND A  
INC HL  
CALL #BB5A  
JR NZ,CONT  
LD (TAMPON2),SP  
LD hl,(#39)  
LD (TAMPON),hl  
LD hl,BC9FB  
LD (#38),hl  
EI

; PROG

SYNC

LD B,#F5  
IN A,(C)  
RRA  
JR NC,SYNCHALT  
HALT  
HALT  
HALTLD BC,#7F00  
LD DE,#4B54  
LD H,#4C+31  
OUT (C),C  
DEFS 64\*8+7,0  
LD SP,TAMPON3  
PUSH BC  
PUSH DE  
PUSH HL  
PUSH AF  
OUT (C),H

; METTRE ICI L'INSTRUCTION A TESTER

LDI

LD SP,TAMPON3-8  
POP AF  
POP HL  
POP DE  
POP BC  
OUT (C),D  
DEFS 640,0  
OUT (C),E  
HALT  
LD BC,#F40E  
OUT (C),C  
LD BC,#F6C0  
OUT (C),C  
LD BC,#F792  
OUT (C),C  
LD BC,#F645  
OUT (C),C  
LD B,#F4  
IN A,(C)  
LD BC,#F782OUT (C),C  
LD BC,#F609  
OUT (C),C

C,PROG

JP  
DI  
LD SP,(TAMPON2)  
LD A,#C3  
LD (#38),A  
LD HL,(TAMPON)  
LD (#39),HL  
EI

TEXT

DEFM 012345678901234567890  
DEFM 12345678901234567890  
DEFM 1234567890  
TAMPON DEFS 4,0  
TAMPON2 DEFS 4,0  
TAMP DEFS 20,0  
TAMPON3 DEFS 2,0DUNCAN & L.B.B dans:  
La Rubrique à cent à  
l'heure (11h du mat)Cette routine permet  
de tester la durée  
exacte d'une ins-  
truction machine...  
Elle est réservée aux  
réalisateurs de demo  
qui connaissent ain-  
si parfaitement le  
temps d'une routine,  
pouvant alors être  
facilement synchro.Jours d'avance, c'est pas monstrueux ? Pour le prochain numéro ça devrait être  
mieux. Le SXB c'est le pied ! Au fait, le con court tient toujours...

Numéro 13 PAGE 10



En ESPAGNE

C/Calvario, 86 - 46117 Betera. Valencia

**Cinéma Pour Cépecistes...**

La voilà, la rubrique non-informatique du 3<sup>e</sup> MAG ! Dans cette rubrique, nous parlerons, vous parlerez, de ce que vous voulez. Soumettez-nous vos sujets, nous traiterons ! Le titre de la rubrique sera choisi selon le sujet. Cette fois, je vais vous parler cinéma, avec un film que j'ai adoré: PUMP UP THE VOLUME. Sur l'affiche, on peut lire également: "Y-a-t-il une vie après le lycée ?". Phrase évocatrice pour le moins. Marc, un adolescent, se renferme sur lui-même au lycée. Mais le soir venu, il se transforme en Harry la Trique, animateur d'une émission de radio pirate. Cette dernière est écoutée par tous les lycéens de son établissement qui l'écoutent dénoncer les abus qui s'y pratiquent. Personne n'est au courant cependant qu'Harry et Marc ne font qu'un. On apprend qu'un élève s'est suicidé. Marc se sent responsable. Il veut tout arrêter voyant que les autorités s'en mêlent. Il est trop tard: Il est devenu la voix de la jeunesse qui a mal ! Pour le soutenir, il a sa petite amie NORA ... Heureusement.

Très bien interprété, avec une superbe NORA, traitant de problèmes que n'importe quel adolescent peut rencontrer, ce film a tout pour plaire et séduire. Si vous cherchiez quel film aller voir samedi prochain, ne cherchez plus, c'est PUMP UP THE VOLUME... Personnellement j'en suis à ma 3<sup>e</sup> projection... Si comme moi vous adorez le cinéma, je vous conseille également Memphis Belle, un excellent film sur la Bataille d'Europe, Lacenaire, avec un magnifique Daniel Auteuil, et Ghost, avec pour vous mesdemoiselles le beau Patrick Swayze... N'oubliez pas qu'arrive bientôt L'EXORCISTE, LA SUITE... Ahhhh c'est beau !

**Messages à...**

Tous les fanzines qui veulent être distribués en Belgique ... Carmelo, le Mr 3<sup>e</sup> MAG en Belgique, vous propose de distribuer votre oeuvre. Contactez-le !

Mon ami californien Eddy, qui se trouve à Hermosa Beach et qui reçoit le 3<sup>e</sup> MAG ! I Hope you'll enjoy reading this number from your French friend ... Do you know the bad boy who is on the right ? Yes you're right ! Life is a Beach !!! See you soon later in France ... Good bye !

Vous chers lecteurs... Je souhaite que cette nouvelle présentation vous ait plu ... Cependant, je ne vous la garantis pas pour chaque numéro. D'une part, parce que ça prend beaucoup de temps (normalement aussi d'ailleurs), et d'autre part, parcequ'il faut pour cela faire au moins 12 pages, ce qui est très long également, et vous devez vous douter que je n'ai pas que ça à faire et que je suis pris par mes études... AVANT TOUT ! Aussi je ne vous promets pas un 3<sup>e</sup> MAG pour bientôt...







x 1



+ 1 x



Salutations et  
remerciements à :

Xavier, Jean Christophe,  
Daniel, Marie, Hervé et  
Yann, Arndt, Carmelo, Ri-  
cardo, Tous les rédacteurs  
de Fanzines, les réalisa-  
teurs de démos (en parti-  
culier Black Mission), et  
tout ceux que j'oublie...

Remerciements  
speciaux à :

Gerard, je suis désolé car  
je n'ai pas assez de pla-  
ce pour le vanter lui et  
ses dessins...

Mon bien cher père pour  
les photocopies.

3<sup>e</sup> MAG n'est rien sans :

The Advanced OCP ART STU-  
DIO, le Scanner DART, l'  
imprimante DMP 2160 et...  
la volonté de nombreux  
félé(e)s du CPC...



Numéro 13 PAGE 12